

# xarpants

la revista de l'Escola Sant Gerwasi



#63

*l'aula com a  
laboratori  
d'idees*

desembre 2017



Cooperativa

4/5

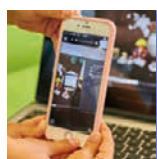
Nous  
alumnes



Fundació

8/10

Educació  
Infantil



Cicle Inicial

11/12

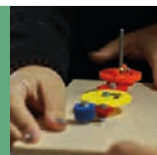
Cicle Mitjà



Cicle Superior

13/16

ESO



Batxillerat

18/20

Extraescolars



Oci i Salut

22/24

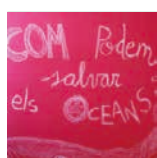
Delecta't



Logopèdia

26/27

AMPA



Escola Verda

28/30

Xarxes  
socials



Passatemps

31

EQUIP DE REDACCIÓ: MÁXIMO SANCHO, JORDI ELIAS, ALUMNES DE 6È DE PRIMÀRIA  
DISENY I COMPAGINACIÓ: FRANCESC MONLEÓN I JORDI ELIAS  
CORRECCIÓ: MARC MAS FOTOS: BEA AMADO  
IMPRESSIÓ: COMPUTER GRAF

# L'Aula com a laboratori d'idees

**Acollidora, lluminosa, transparent... A la nostra aula nova li escau la paraula cosy, un qualificatiu d'origen nòrdic que està en voga i es fa de mal traduir al català perquè equival a còmode, agradable, íntim, càlid més un no se sap què d'indefinit que convida a la placidesa. Un lloc fàcilment habitable, per ser-hi, i també per fer, per construir, per inventar i reinventar.**

Es troba a la 3<sup>a</sup> planta de l'edifici d'Educació Infantil i Primària, a la banda nord-oest. Hom podria dir que és allà, en aquell punt precís, en aquella aula tan diferent de la resta de les nostres aules, on ha començat a concretar-se físicament el nou relleu de l'Escola.

La majoria del professorat l'anomena l'aula pilot. N'hi ha que s'estimen més anomenar-la aula laboratori, potser perquè aquesta denominació suggereix la idea que a dins es fan assaigs. Ja és ben bé això. Mestres i alumnes de Primària hi entren sovint per testejar el mobiliari i els recursos físics i tècnics que ofereix, però, sobretot, per experimentar formes de treballar, aprendre i relacionar-se que, sens dubte, són les que està demanant l'escola del segle XXI.

L'aula de què us parlem conté i expressa una precisa concepció pedagògica que va ser intuïda, meditada i projectada en el que seran els futurs espais i equipaments de l'Escola. En el procés hi van intervenir, com ja sabeu, alumnes, pares i mares, professors i professores, arquitectes... Aquella visió està començant a encarnar-se, no només en el que es fa en aquesta aula, també, per exemple, en les activitats per projectes que es realitzen a l'ESO.

La nostra aula precursora, que no es tanca sobre ella mateixa, que s'obre per dialogar amb l'entorn, que s'expandeix per un passadís que ha deixat de ser un simple passadís, us espera perquè la coneixeu –si encara no n'heu tingut l'ocasió– i hi albireu de dins estant l'Escola que ve.



**“Anomenar-la aula laboratori, potser perquè aquesta denominació suggereix la idea que a dins es fan assaigs.”**



# CREIXEN EDUCACIÓ



**“Vam engegar, fa una mica més de dos anys, l'aventura de Creixen Educació”**



**A Catalunya tenim una mica més de quaranta escoles cooperatives repartides pel territori. En tots els casos es tracta de projectes molt arrelats en el seu entorn més immediat. Partint dels valors cooperatius, ofereixen als seus alumnes i famílies uns serveis de qualitat reconeguda durant dècades.**

Els seus projectes pedagògics solen estar ben fonamentats i aporten a la societat un valor real i tangible. Les escoles cooperatives catalanes són percebudes com a projectes molt singulars, però amb un pes específic en el conjunt del mapa educatiu català més aviat reduït.

Malgrat la valuosa tradició de l'emprenedoria cooperativa catalana, fins avui no hem estat capaços de superar l'estadi de singularitat local i aixecar un model d'escola cooperativa que, tot i mantenir la singularitat i l'arrelament amb l'entorn immediat, treballi en xarxa per esdevenir un grup escolar de referència a Catalunya. Ens referim a un grup escolar fonamentat sobre els valors cooperatius que aprofiti les economies d'escala per tenir més presència al territori i poder oferir un model pedagògic fort, referencial i sostenible en el temps.

Per tal de cobrir aquesta mancança, Escola Sant Gervasi, conjuntament amb les cooperatives Suara i Abacus, totes membres de Grup Clade, vam engegar, fa una mica més de dos anys, l'aventura de Creixen Educació, cooperativa de segon grau que té per objecte estendre un model educatiu inspirat en Escola Sant Gervasi, un model contrastat i alhora capaç de continuar-se desplegant per aportar valor als seus alumnes, famílies, treballadors...

A dia d'avui, Creixen Educació gestiona l'escola Goar de Viladecans. El seu bon equip de mestres ja comparteix fites, valors i mètode amb el nostre. Fem camí plegats cap a la construcció d'una massa crítica de mestres i escoles que, en clau innovadora, creativa i compromesa, encari amb èxit els reptes educatius del nostre segle. Treballem, des de la intercooperació, perquè Creixen Educació faci honor al seu nom, inspirat en aquesta planta silvestre tan estesa a Catalunya, especialment a la vora dels rierols.

David Cos

President Executiu d'Escola Sant Gervasi

President de Creixen Educació

President de Grup CLADE



# Creixen

## EDUCACIÓ

BATXILLERAT



1r d'ESO



*P3-A esquiroles*



*P3-B cargols*



*Benwingsuts*

*P3 - Cratolins*



*P3 - D tortuques*



*a l'Escola*



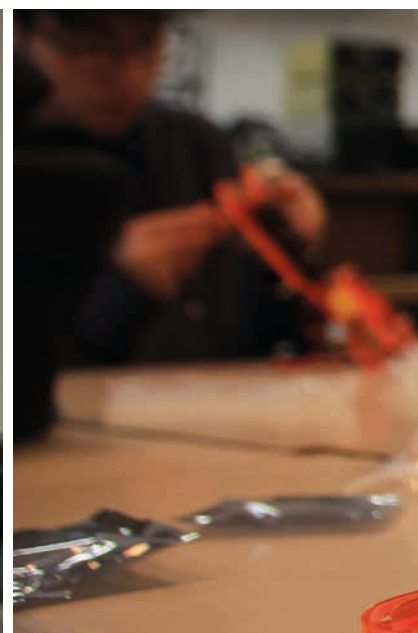
# Club de Robòtica Sant Gervasi

**Després del gran èxit dels Campus del curs passat, al Nadal “Disseny i impressió en 3D” i, a l'estiu, “Robòtica i programació creativa”; aquest curs 2017-18, l'Escola, per mitjà de la Fundació Sant Gervasi i amb la col·laboració de l'empresa Make&Learn, inaugura una nova Activitat Extraescolar: “ El Club de Robòtica i Programació” per a alumnes de Cicle Superior de Primària i ESO.**

Un dels objectius fonamentals d'aquesta activitat és la voluntat que els nostres alumnes no esdevinguin simples consumidors de tecnologia, sinó que també es converteixin en veritables creadors. Considerem que l'aprenentatge de la robòtica i la programació fomenta un llenguatge transversal per entendre i relacionar-se amb a tecnologia, a més de desenvolupar el raonament, el pensament seqüencial, crític i creatiu. Aprendre a saber, aprendre a fer, aprendre a estar i aprendre a ser, fent-los protagonistes del seu propi aprenentatge.

Així doncs, aquesta extraescolar vol incidir en l'educació aplicant les metodologies actives, l'aprenentatge basat en projectes, reptes i metodologia STEM Education (Science, Technology, Engineering and Mathematics) col·laborant i treballant en equip.

El Club de Robòtica d'Escola Sant Gervasi formarà part d'una xarxa de més de 15 clubs estesos en el territori. Aquesta xarxa permetrà realitzar projectes intercentres i esdeveniments on nens i nenes de diferents clubs es reuneixin, intercanviïn curiositats i participin en competicions.





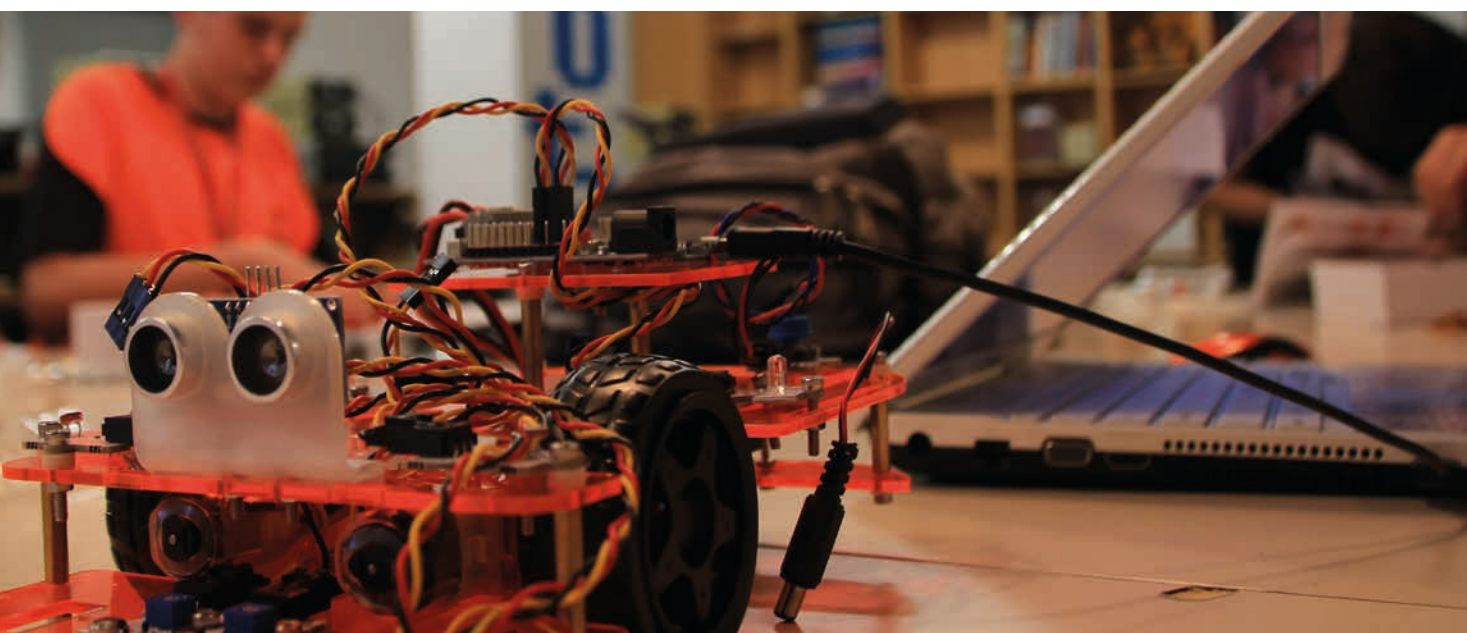
A més, aquesta xarxa col·labora estretament amb el grup de recerca MECAMAT de la Universitat de Vic. Aquests ofereixen als membres dels clubs l'oportunitat de contribuir en projectes de recerca europeus relacionats amb el patrimoni cultural, la salut, etc. on la tecnologia hi té un paper clau per tal de desenvolupar dispositius de baix cost i oberts a la societat, sempre amb un vessant social i de proximitat.

En aquests moments, el Club de Robòtica Sant Gervasi compta amb dos equips de Cicle Superior de Primària, dos equips de 1r Cicle de l'ESO i un equip de 2n Cicle de l'ESO.

Si us agrada la ciència, la tecnologia, les matemàtiques, sou creatius ... i voleu participar en aquesta nova activitat, us hi esperem!



**“Aquesta extraescolar vol incidir en l'educació aplicant les metodologies actives. L'aprenentatge basat en projectes, reptes i metodologia STEM Education (Science, Technology, Engineering and Mathematics)”**



# Comencem el treball per AMBIENTS D'APRENTATGE al Parvulari

**A partir d'aquest curs, cada dimarts a la tarda, tots els alumnes de Parvulari, des de P3 a P5, han iniciat una nova manera d'aprendre i una nova manera de relacionar-se: ELS AMBIENTS D'APRENTATGE.**



Els ambients són 16 espais en els quals els nens i nenes hi poden trobar materials amb què crear coneixement, tant de manera individual com compartida. Aquests ambients, que els infants trien de manera voluntària, els proporcionen un espai d'aprenentatge acollidor que els permet aprendre tot jugant i descobrint. Els nens i nenes disposen de total llibertat per a experimentar amb els diferents materials que els ambients els proporcionen. Així, gairebé sense adonar-se, aniran adquirint més seguretat, més autonomia i més responsabilitat davant les seves experiències.

A cada ambient hi ha propostes diferents i totes giren al voltant d'una àrea d'aprenentatge: la motricitat, la música, l'expressió artística, el joc simbòlic, la tecnologia, l'experimentació...

A més dels avantatges pedagògics que el projecte ofereix i que ja hem esmentat abans, hi volem sumar el del vessant positiu de l'error. Els materials que s'ofereixen a cada ambient possibiliten que els menuts gaudeixin assajant i equivocant-se i interioritzant d'una manera lúdica aquest error. Així doncs, poden viure l'error d'una manera gens negativa i l'entenen com una oportunitat de millora.

Un altre aspecte a destacar és el del valor de la cooperació com a eina d'aprenentatge. Durant el treball per ambients, els alumnes es troben amb companys més grans i més petits, i per aquest motiu han d'anar adaptant-se a les noves maneres de fer, de demanar, d'entendre, s'han d'anar adaptant als diferents ritmes. Aquestes situacions de cooperació amb els altres ens permeten treballar la gestió de les emocions i dels conflictes. Amb tot això cada nen i nena anirà aprenent que hi ha d'haver certes normes que ens ajuden a tots a conviure, com el respecte entre companys i al material utilitzat.

Cadascun dels ambients està supervisat per una mestra, que rep el suport i ajuda d'altres especialistes i monitors durant tota la sessió. El paper de la mestra és el de guiar, acompanyar i motivar els alumnes per a l'exploració lliure del material i per a la pròpia construcció de l'aprenentatge.

L'equip de mestres d'Educació Infantil estem convençuts que aquest projecte millorarà l'adquisició d'hàbits, especialment d'autonomia i de convivència, i ajudarà de manera molt positiva en l'atenció a la diversitat del nostre alumnat.

Aprofitem per agrair la INESTIMABLE COL-LABORACIÓ de l'AMPA de l'Escola en la compra de molt del material que necessitàvem per engegar aquest nou projecte.

# El Petit Príncep. Projecte de Tecnologia.

**La nostra escola, pionera en l'ús de noves tecnologies, sempre està en constant moviment per la recerca de nous projectes creatius i innovadors, que tant criden l'atenció dels nostres alumnes i famílies.**

Dins d'aquest marc educatiu, a primer de Cicle Inicial realitzem un projecte TAC relacionat amb el conte: "El Petit Príncep", d'Antoine de Saint Exupéry. Aquest relat ens permet treballar els continguts de Tecnologies, des d'un vessant emocional molt interessant.

Amb aquest projecte, que es realitza a l'últim trimestre de primer de Primària, pretenem encabir tots els continguts treballats a l'àrea de Tecnologies i fer-ne un recull. El projecte "El Petit Príncep" consta de 7 parts, com els astres que visita el nostre protagonista al conte de Saint Exupery. A continuació us n'explicarem alguns:

El primer astre és l'explicació del conte, que fem amb l'acompanyament d'hologrames. En aquest sentit, i per donar-li un caire interetapes al projecte vam demanar als alumnes de 3r i 4t d'ESO que estudien Tecnologia que ens creessin una aplicació per tauletes i mòbils i uns cons de metacrilat que permetessin veure uns hologrames animats.

En el segon astre van haver de crear un pòster que vam dissenyar amb dibuixos dels protagonistes i unes frases com les que podem trobar en el llibre.

En el tercer astre vam treballar amb Realitat Augmentada, utilitzant els iPads i l'App Aurasma, vam descobrir com uns personatges cobraven vida o tenien algun missatge o alguna sorpresa per a nosaltres...

En els altres astres vam treballar amb l'Scratch JR. Vam fer una gimcana de codis QR amb vídeos d'endevinalles, de teatre... tot fet pels alumnes.

Va ser un projecte molt divertit en el qual tots vam gaudir-ne al màxim. Va ser una gran experiència!



# Descobrint la ciutat de Mollet



Des de l'inici d'aquest curs, els alumnes de 1r de Cicle Mitjà estan treballant amb un projecte que s'anomena "Descobrim Mollet" que té com a principal objectiu el de conèixer la ciutat: els seus monuments, els seus edificis emblemàtics, la distribució dels principals barris, etc.



Per tal d'arrodonir aquesta feina els mestres de la matèria de Projectes han proposat una feina complementària anomenada:

## Invasió Minions – Quest Àlbum

L'objectiu proposat serà aconseguir que els alumnes aconseguixin completar un àlbum de cromos. Per tal d'aconseguir els vint cromos personalitzats, els alumnes hauran de superar una sèrie de fites proposades dins del "Quest Àlbum". A la vegada que intenten superar aqueta fita per aconseguir un cromo, l'alumne aconseguirà millorar, augmentar i reforçar els seus coneixements entorn de la ciutat de Mollet del Vallès.

Com podreu comprovar, les fites són ben variades, però la finalitat de totes elles és la de desvetllar els enigmes amagats a partir de l'observació, la recerca d'informació, la bona traça i la voluntat de fer un bon dibuix.

Aquells que aconseguixin finalitzar el "Quest Àlbum" amb els divuit cromos i els cromos estrella podran gaudir d'una petita recompensa que es mantindrà en secret fins que el primer intrèpid aventurer o aventurera, ompli tot l'àlbum.



## Sigues un entre un Minion!



## La migdiada a P3

**Els alumnes de P3 solen fer la migdiada quan acaben de dinar, aproximadament sobre les 14:00 hores. Dinen i després dormen tots a la classe dels Ratolins.**

Cadascú porta el seu llençol de casa i aprofiten uns 30 o 45 minuts per descansar després d'un llarg matí de feina.

Les monitores del migdia posen unes màrfeques a terra i ells s'estiren a dormir amb el seu llençol.

Aquests nens i nenes tenen la necessitat de descansar al migdia, ja que són molt petits, i així recuperen forces per tornar a la tarda amb energies renovades.



## Delecta't a P5

**Sorprenem els alumnes de P5 asseguts a terra, fullejant les pàgines de diferents contes. Preguntem a les mestres si saben llegir, i ens responen que la majoria encara no. Com treballen la lectura, doncs?**

Ens expliquen que cada dia dediquen mitja hora a fer Delecta't i a gaudir de la lectura. Dels cinc dies, dos dies a la setmana les mestres els expliquen contes, i els altres tres dies els nens i nenes agafen els contes que ells volen, se'ls miren i se'ls intercanvien.

Normalment els nens i nenes només miren les imatges, però les mestres els demanen que també es fixin en el text i intentin entendre el que explica.

Delecta't és una estona molt agradable per als alumnes de P5, els encanta i els fa sentir com si fossin nens grans.



## L'hort de P4

**El grup de mestres de l'Escola Sant Gervasi ha tingut la idea de fer un hort per als alumnes. Els nens i nenes de P4 van a l'hort una setmana sí i una altra no a treure males herbes, a regar i a plantar. A part d'això, els alumnes miren vídeos perquè diuen que així també aprenen.**

Les mestres creuen que és educatiu perquè pensen que ells estudiaran millor la natura i, a més, poden veure d'on venen alguns dels productes que mengen. La veuen com una activitat molt positiva tot i que seria millor tenir-ho en un pati i que fos més gran.



# SCIENCE BOX

**Els alumnes de 1r estan treballant a l'assignatura de Science els 5 sentits fent servir unes caixes en les quals hi ha amagats diferents objectes.**

Els alumnes toquen, oloren o senten el soroll que fa l'objecte que hi ha a dins de la caixa i han d'endevinar-lo. Els alumnes compten amb l'ajuda de la seva mestra. L'experiment es fa en petits grups per ajudar-se entre ells a completar les activitats.



# Fem panellets amb els avis

**Els nens i nenes de 3r A, la classe de Gerónimo Stilton, amb la companyia de la Carla Bach i dos pares més, van anar amb bus urbà a les Masies de Mollet, una residència de la tercera edat. El motiu era fer panellets amb els avis, per celebrar la Castanyada.**

Els panellets van quedar molt bons, i se'ls van menjar els avis i les àvies, tots molt llaminers!

Els més grans tenien una sorpresa per als nens i nenes de 3r. Els havien amagat per la residència fotografies de bolets, i els nens i nenes les havien de trobar.

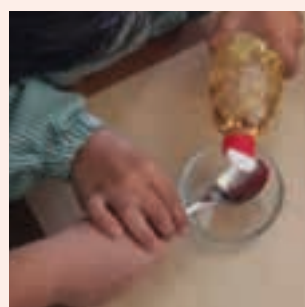
**Va ser un matí genial!!**



# CHEESE SCIENCE

**Us imagineu fer formatge a l'Escola? Doncs els alumnes de 2n de Primària en van fer!**

Per fer el formatge van bullir la llet amb vinagre i sal, i la van colar. El que els va quedar ho van deixar refredar. Passat un dia ja tenien fet el formatge fresc! Que bo!



## 4t se'n va anar a Catalunya en Miniatura

**El passat 30 d'octubre, els alumnes de 4t de Primària se'n van anar a Torrelles de Llobregat, per tal de visitar Catalunya en Miniatura.**

En arribar es van separar en grups de projectes, els alumnes van fer de guies turístics i van preparar petites presentacions per als altres grups. Aquesta sortida forma part del projecte Catalunya Experience en el qual treballen els monuments i les comarques de Catalunya. La sortida els va ajudar a veure i conèixer gran part dels monuments més emblemàtics.



## Una nova àrea: Projectes

**A sisè, a l'àrea de Projectes, fem un viatge a l'Edat Moderna on ens convertim en experts navegants.**

Hem d'anar acomplint missions i, a mesura que les anem fent, ascendim de categoria: comencem sent grumets, després mariners, artillers, contra mestres, pilots, guardamarines, tinents i, per últim, capitans. Aquest projecte és una forma més dinàmica d'aprendre fets sobre l'Edat Moderna i alhora divertir-nos.



## Sortida a Banyoles, projecte Fira de la prehistòria

**Els alumnes de 5è van anar d'excursió el 2 de novembre a l'estany de Banyoles, concretament al poblat neolític de la Draga.**

Van sortir a dos quarts de nou cap a Banyoles en autocar.

Els nens i nenes de cinquè han fet aquesta activitat per aprendre una mica més de com vivien els nostres avantpassats, i també els servirà per fer el control d'aquest tema.

Van fer les activitats que els nostres avantpassats feien: van construir una eina (rascador) que feien servir per rascar la pell dels animals i treure el greix amb un tros de branca, un tros de sílex, cordill i una mica de saba d'arbre desfeta, van fer farina picant amb dues pedres, van fer llançaments amb llances, van fer foc amb dues branques i una mica de palla, van visitar les seves cabanyes i van veure com s'organitzaven dintre d'elles.





# Ampliem la creació de projectes interdisciplinaris a 2n i 3r d'ESO

**Seguint amb la línia encetada en el curs anterior a 1r d'ESO, aquest curs ampliem la realització de projectes que abasten diferents matèries a 2n i 3r d'ESO.**

Tots aquests canvis responen al procés de renovació pedagògica que l'Escola ha endegat, un procés que ens ha de portar de forma progressiva, però ferma, a realitzar tot un seguit de canvis per a la millora de l'educació dels nostres infants i joves.

La realització de projectes que engloben diferents matèries trenca parcialment l'estructura del currículum basat en assignatures i dona pas a què els alumnes treballin i aprenguin a partir de reptes i objectius més globalitzats. Els projectes que presentem aquest curs a 2n i 3r d'ESO es realitzen, igual que a 1r d'ESO, en grups de quatre alumnes, el que permet avançar en els aprenentatges que impliquen col·laborar, coordinar-se, resoldre problemes, plantejar-se objectius comuns, etc...



## PROJECTES de 2n d'ESO

**Durant el curs es desenvolupen tres projectes: "Science fair project", "Water" i "Crash"**. En aquests projectes es treballen les matèries de Science, Llengua Anglesa i Matemàtiques.

El primer projecte, *Science Fair Project*, té com a producció final una mostra científica de les investigacions fetes pels diferents grups d'alumnes. La temàtica associada a les recerques és la de la densitat. L'objectiu principal del projecte és treballar el mètode científic des d'un punt de vista pràctic per poder exercitar les competències i habilitats essencials per treballar en un laboratori, com ara aprendre a mesurar la massa i el volum d'una forma precisa amb els instruments adequats. Per altra banda, també és un projecte pensat per introduir als alumnes a les lectures de caire científic i a la redacció en llengua anglesa de textos científics.

Gràcies a les feines estructurades els alumnes poden edificar les bases de la seva recerca científica que presentaran de manera conjunta com a mostra de treballs de ciència.

El segon projecte, *Water*, girarà entorn de l'aigua partint de la idea que la vida al nostre planeta depèn de l'aigua. L'objectiu del projecte és el d'entendre fins a quin punt és certa aquesta afirmació. El repte doncs és de caire ètic i mediambiental. A més, com que l'aigua és una molècula amb característiques molt especials, el seu estudi permet aprofundir en conceptes clau sobre la naturalesa química. Els alumnes es veuen obligats a analitzar si l'aigua és un element o un compost, i si totes les aigües del nostre entorn són iguals. *Water* és un projecte obert que respon a les inquietuds i curiositats dels nostres alumnes.

En el tercer projecte, anomenat *Crash* (adaptat del grup de treball Eduwikilab), es treballen els continguts de forces i cinemàtica a partir de simulacions d'accidents de trànsit. S'analitzen dades empíriques, i des del vessant més social, se simula un judici i s'entra en l'estudi de la justícia.

Gràcies al projecte, els alumnes adquiriran els fonaments bàsics de la cinemàtica i les forces de manera pròpia, és a dir; a partir de petites experiències i simulacions. Gràcies a l'observació d'aquests fenòmens, els alumnes podran elaborar les seves teories respecte el moviment dels cossos, així com els procediments bàsics de mesura de distàncies.



Una vegada l'alumnat hagi edificat el seus coneixements envers els continguts científics associats, es procedirà a analitzar casos simulats d'accidents de trànsit. Intentaran, a partir de la seva experiència prèvia i dels coneixements adquirits durant la primera part, elaborar una sèrie d'hipòtesis per tal de saber què ha passat. En aquest punt conflueix el món jurídic amb l'estudi de casos. Els alumnes realitzaran tasques de peritatges per tal d'exposar les seves investigacions en un judici simulat.

## PROJECTES de 3r d'ESO

**Durant el curs es desenvolupen dos projectes: “El pont” i “Fem un Curtmetratge”.** Intervenien les matèries de Llengua Catalana, Matemàtiques, Llengua Castellana i Tecnologia.

En el primer projecte, *El Pont*, els alumnes es distribueixen en grups de quatre, se'ls planteja l'elaboració de quatre miniprojectes relacionats amb la temàtica dels ponts, que desenvoluparan al llarg del primer i segon trimestre.

Cada projecte consta d'un seguit d'etapes o fases que cal aplicar en un ordre determinat. L'inici del procés consisteix a conèixer els conceptes teòrics dels diferents elements que conformen el projecte.

Durant l'etapa de planificació, els alumnes organitzaran tot el treball que quedi per fer. Així doncs, hauran de preveure tots els procediments a realitzar, enumerar-los ordenadament, indicar els materials, llibres, fonts bibliogràfiques, eines i maquinària que cal utilitzar, i calcular el temps necessari per a la seva elaboració. La idea és la de seguir pas a pas la planificació, preparant el material i prenent notes sobre la realització i les incidències que es produeixen.

Un cop acabada la realització del pont es valorarà si el resultat soluciona satisfactòriament el requeriment inicial. Per fer aquesta avaluació s'analitzaran diversos factors: el disseny, el funcionament, la maquetatció, els càlculs realitzats, la comprensió lectora de la novel·la, i l'expressió escrita en les tasques realitzades.

El segon projecte que realitzaran al tercer trimestre, *Fem un curtmetratge*, també es tracta d'un programa basat en el concepte d'aprendre fent. A partir d'exercicis que treballen la narrativa audiovisual els alumnes treballaran de forma pràctica a l'aula (també de forma interdisciplinària entre les matèries abans esmentades i seguint la mateixa metodologia de treball). Els alumnes faran d'actors, guionistes, càmeres, maquilladors, escenògrafs, entre d'altres.

Les activitats estaran organitzades en tres eixos narratius bàsics: la **Presentació** (Què volem explicar? Pràctiques de presentació del personatge i el conflicte); el **Cos** (Com ho explicarem? Coneixement de les tècniques que reforcin el llenguatge audiovisual, com per exemple la realització, la càmera, el color, el so, el guió, el muntatge, la música o la direcció; i per últim el **Projecte** (la producció de les pràctiques i els projectes audiovisuals posant en pràctica les eines adquirides en els passos anteriors).

L'avaluació es realitzarà, a més de la valoració del projecte final, a partir de diferents rúbriques que permetran establir un diàleg entre el docent i els aprenents amb l'objectiu d'aconseguir l'autoregulació, a fi que l'estudiant entengui i implementi quins són aquests criteris d'avaluació per a cada tasca.



# PENSAR, MIRAR, CREAR I SENTIR

**De la mateixa manera que qualsevol altra disciplina artística, l'audiovisual passa per tenir la mateixa cura de cadascuna de les quatre fases del procés: Pensar, mirar, crear i sentir.**

Però, d'on treure el temps per fer-ho? Proposem-nos-ho, dediquem-hi quatre hores setmanals durant tot un curs i veiem que en surt.

I això de pensar? No fem per fer, coneguem els que més en saben, parlem dels grans autors, investiguem en els moviments i els gèneres, mirem fotografies i pel·lícules (també de les d'abans, de les que fan mandra), parlem de la llum i dels seus efectes i de tot el que comporta una bona composició. Aprenquem, inspirem-nos en els millors.

I cap a on mirem? Aixequem el cap de la pantalla. Els grans fotògrafs i videògrafs no ho són perquè tinguin la millor càmera, ho són perquè els encanta la vida, el món, mirar-lo i compartir-lo

I la creativitat? Fem bona la frase que diu que tots i cadascun de nosaltres som creatius. No s'hi val dir "jo no en sé" o "no se'm dóna bé". Agafem la càmera (també la de vídeo). Equivoquem-nos, cremem les fotos, subexposem els clips, gravem àudios amb soroll ambient, i imatges amb gra; I tornem a començar; i millorem; i estiguem-ne orgullosos.

I això de sentir? Mira el que has fet. T'emociona? Emocionarà al teu company? I el seu treball? Val la pena compartir-lo? Sí, sentir és essencial, el més essencial de tot. És el gran poder de la imatge.

I ara, que en fem de tot això? Ara tenim tot un any perquè ens apassioni l'audiovisual.

*Bea Amado-Lóriga*



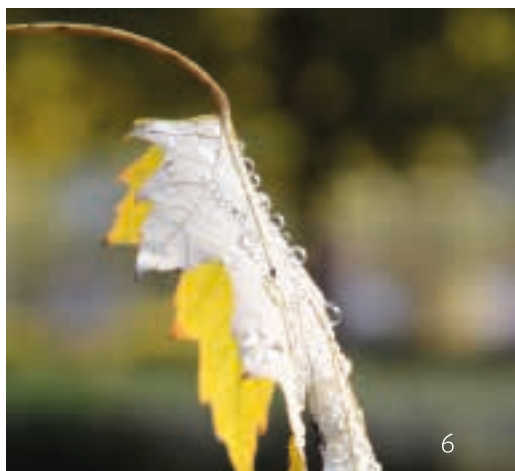
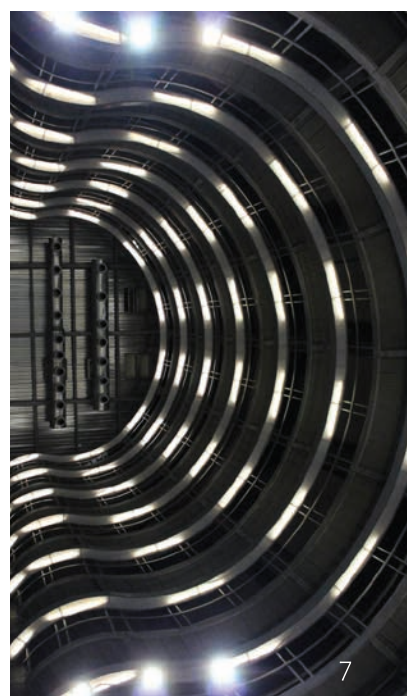


**“LES TEVES PRIMERES  
10.000 FOTOGRAFIES, SE-  
RAN LES TEVES PITJORS FO-  
TOGRAFIES”**

**HENRI CARTIER-BRESSON**

Fotografies elaborades pels alumnes de Cultura Audiovisual de 1r de Batxillerat.

1. Andrea Villarroya // 2. Roger Ventura // 3. Andrea Carbonell // 4. Carla Sánchez // 5. Maria Casanova // 6. Arianna Codina // 7. Anna Trias // 8. Raquel González





UMENTALS

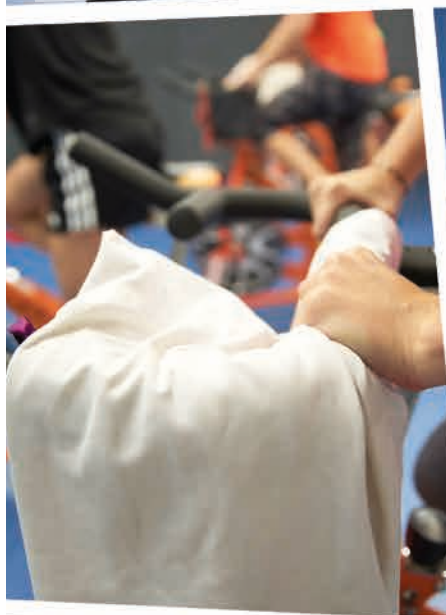
Apunta't als nostres  
conjunts instrumentals!

SECUNDÀRIA





*Classes d' Aeroboxing Yoga i Spinning*



**OCCLUS**



# SALUT

# Delecta't

## Tot promovent el gust per la lectura

Un dels salts intel·lectuals més extraordinaris que fem les persones es produeix normalment entre el darrer curs d'Educació Infantil i el primer curs de Primària, quan, de sobte, ens adonem que som capaços de desxifrar textos impresos. És una constatació que també fan pares, mares i mestres, amb molt de goig, perquè saben que, a partir d'aquell moment, se'ns obre un camp infinit de possibilitats per aprendre, créixer i formar-nos. Val a dir que aquest pas, tot i ser enorme, és només el principi d'un aprenentatge que, com li agradava puntualitzar a Goethe, no s'acaba mai. Continua durant el període d'escolarització i segueix més enllà, en cada nou llibre o article que llegim; perquè, com més llegim, millor lectors/es som i més profit en traiem de les nostres lectures.



A l'Escola tenim clar que per afavorir que els nois i les noies esdevinguin lectors autònoms, habituals i destres no n'hi ha prou amb ensenyar-los i practicar la mecànica lectora i que exercitin la lectura com a font d'informació a les diferents àrees del currículum. És necessari, a més, que visquin la lectura com un espai de llibertat i de gaudi intel·lectual. Per fer que això sigui possible i quotidià, el centre ha incorporat aquest curs una estona diària de sensibilització per a la lectura a Educació Infantil i de lectura personal a Primària i a l'ESO. Aquest temps de lectura és, de moment, l'activitat principal del pla d'animació a la lectura que anomenem Delecta't i que inclou també les lectures col·lectives que es fan als diferents cursos així com d'altres iniciatives que s'aniran posant en marxa al llarg del curs.





Delecta't vol dir una estona de silenci i llibre, de lectura escollida pel mateix alumne, d'immersió en el món mental d'una novel·la, d'un còmic, d'una col·lecció de contes...

Tot seguit us oferim comentaris sobre l'experiència d'alguns/es alumnes:

A Delecta't he tingut una experiència excel·lent amb un llibre escrit en anglès. S'anomena The Absoluteley True Diari of a Part-time Indian. M'està agradant perquè és un llibre que transmet els sentiments d'un nen amb problemes de naixement, i en el llibre diu que ell en realitat no podria escriure aquest llibre perquè no pot parlar clar ni escriure, ell ho expressa tot amb dibuixos. El que m'ha interessat és saber com els americans tracten els indis nadius i crec que es un llibre que si el comences a llegir, l'acabaries segur.

Alex Solsona 2n ESO

A mi m'agrada Delecta't perquè és una estona en la qual m'ho passo bé i perquè és una estona en la qual desconectes del dia a dia. Són 25 minuts en què estàs llegint el que t'agrada tranquil·lament.

Noelia Milà 2n ESO

M'agrada el Delecta't perquè és un temps lliure en què pots descansar del ritme escolar. Poder llegir el que et vingui de gust ajuda molt a passar-s'ho bé. És genial perquè, a mig matí i a través de la lectura, vius històries

apassionants de les quals no et pots desenganxar... però només dura vint-i-cinc minuts! En conclusió, crec que ha estat un gran canvi per part de l'Escola ja que no cal que deixis per l'estiu els llibres que més desitges llegir. Amb el Delecta't pots divertir-te amb ells una mica cada dia i, a més a més, són uns minuts ben aprofitats per poder relaxar-se després d'haver estat treballant durant el matí.

Abril Valldeoriola 2n ESO

Delecta't em sembla un molt bon mètode per a reforçar tant la lectura com la gramàtica, ja que hi ha alguns alumnes que no són tan aficionats a la lectura com uns altres. També em sembla molt bona idea perquè la lectura, a part d'ajudar-te en molts aspectes, és com viure per uns instants una altra història, és com viatjar a un altre món, a un lloc on t'endinses i vius mil aventures. En resum, per a mi la idea d'incorporar el Delecta't ha estat molt bona, ja que és un moment del dia en el qual et dediques a una cosa tan simple, però que alhora aprens d'una manera divertida.

Ruth Lacort 2n ESO



# La logopèdia, més enllà de la “erra”

**Com ja sabreu els logopedes no només ens encarreguem d'ensenyar l'articulació correcta del fonema “R” sinó que intervenim de forma habitual en les dificultats o en els trastorns del llenguatge escrit, oral, la parla i la comunicació. Des de fa 8 anys que oferim aquest servei a l'Escola i estem especialitzats en logopèdia educativa.**

El fet d'oferir aquest servei a l'Escola ens permet una comunicació directa amb els mestres i professors i adaptar-nos als horaris que millor s'adapten als nostres alumnes i famílies.

Per a mostrar què és i com treballem la logopèdia des de l'Escola hem decidit fer una petita entrevista als usuaris del servei.

## **Per què vas començar a fer logopèdia a l'escola?**

**Biel:** Perquè no sabia dir algunes lletres.

**Pau:** Perquè tinc dislèxia i faig moltes faltes

**Angela:** Perquè em costava llegir i ara sóc capaç de llegir 160 paraules per minut!

**Andrea:** Vaig començar a fer logopèdia perquè em van detectar la dislèxia perquè em costa comprendre, escriure i llegir.

## **En què trobes que t'ajuda la logopèdia?**

**Biel:** A parlar millor i dir la erra

**Pau:** La logopèdia m'ajuda a no fer tantes faltes i comprendre millor el que lleigeixo.

**Angela:** A llegir millor i no fer faltes d'ortografia.

**Andrea:** M'ajuda en les coses que em costen.

## **Què és el que més t'agrada de la logopèdia?**

**Biel:** Estar amb la Carla, la nostra logopeda.

**Pau:** El que més m'agrada són els jocs que fem, com per exemple, el de l'oca d'ortografia i molts altres jocs més.

**Angela:** Els jocs que fem, per exemple, llegir amb el cronòmetre i els jocs de memòria.

**Andrea:** El que més m'agrada és jugar a les targetes de paraules i després fer un conte.

## **Què és el que més et costa del que treballem?**

**Biel:** Fer la erra

**Pau:** El que més em costa és l'ortografia.

**Angela:** En recordar de com s'escriuen les paraules.

**Andrea:** La comprensió lectora i la ortografia, però cada cop ho faig millor!

Biel Gil (2n), Pau Folguera (5è), Angela Fito (5è) Andrea Mateo (5è)



**L'AMPA és l'associació de mares i pares de l'Escola. Una associació sense ànim de lucre que realitza una sèrie de tasques dins del centre per col·laborar en l'educació dels nostres fills i filles i és la forma més efectiva que tenim els pares i mares d'organitzar-nos i de participar en l'Escola per tal d'aconseguir, juntament amb els mestres i professors, la millor formació per als nostres fills i filles.**

A través de l'AMPA es poden proposar millores sobre els serveis que l'Escola ofereix i es pot participar, amb aportacions econòmiques i humanes, en la millora de la qualitat de les instal·lacions: materials, aules, laboratoris...

Per posar un exemple. El juny passat l'Escola, juntament amb l'AMPA, va inaugurar el nou rocòdrom que s'ha instal·lat al pavelló blau. El rocòdrom, que mesura 8 metres de llarg i 2 metres d'altura, està dotat amb totes les mesures de seguretat que es requereix segons normativa.

El projecte ha estat finançat per AMPA i és un exemple de com les mares i els pares d'alumnes ajudem per a la millora de les instal·lacions de l'Escola Sant Gervasi.

És per tots aquests motius que volem recordar-vos que tot això no seria possible si no disposéssim de les quotes dels socis i sòcies i de la voluntat de les persones que ens ajuden en les nostres activitats.

Finalment volem aprofitar l'ocasió per recordar-vos que cada mes es reuneix la Junta i que si teniu preguntes, dubtes o propostes de millora, no dubteu de fer-nos-les arribar.



✉ [ampa@santgervasi.org](mailto:ampa@santgervasi.org)

🐦 [@ampasantgervasi](https://twitter.com/ampasantgervasi)



## SOLUCIONS TECNOLÒGIQUES

centrades en la Gestió Documental





**SERVEI DE CONSULTORIA  
DE TRANSFORMACIÓ DIGITAL**



**CONTROL DE LA  
DOCUMENTACIÓ**



**CONFLUÈNCIA  
DEL DOCUMENT  
FÍSIC I VIRTUAL**



**Vols saber més sobre RIC.DOC? Contacta'ns!**

**OFICINES CENTRALS**  
C/de la Pagesia, 22-24 08191 Rubí (Barcelona)  
Edifici Blanchzupat Pol. Ind. Molí de la Bastida  
T. 935 849 900  
@. ricdoc@ricdoc.com

**Delegació Zona Nord**  
Pol. Industrial Aliendalde Pab 8-A  
48200 Durango (Bizkaia)  
T. 946 819 535  
@. durango@ricdoc.com

Segueix-nos



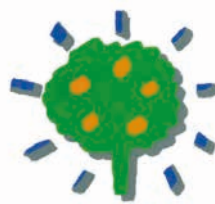
W. [www.ricdoc.com](http://www.ricdoc.com)

PER PRIMER COP SOM UNA

# escola verda

I TOT GRÀCIES A ACCIONS COM AQUESTES,  
QUE VAM REALITZAR DURANT EL CURS  
2016-2017, I QUE ENS AJUDEN A CRÈIXER I  
FORMAR-NOS EN VALORS COM LA

sostenibilitat



**436**  
litres d'oli recollits. Això representa 436.500 litres d'aigua no contaminada i 571815 kg de CO2 no emès a l'atmosfera



PROJECTE  
CLAKI



PROGRAMA  
L'ANELLA



**1.557**

anelles de plàstic recollides dins el Programa d'educació ambiental L'Anella

**300**  
kg de taps de plàstic des d'octubre de 2016 fins a l'juny de 2017 per a col·laborar amb causes solidàries.



TAPS  
SOLIDARIS



RECOLLIDA  
SELECTIVA



**8.640**

litres de paper i cartró recollits pel Servei de recollida selectiva del Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Oriental. O el que és el mateix: 72 contenidors de 120 litres plens de paper

**10,5%**  
menys de consum elèctric entre octubre de 2016 i juny de 2017 respecte el mateix període del curs anterior.



PROJECTE  
DESENDOLLA



MISSIÓ  
APILO XII



**104**

kg de piles recollides des de gener fins a l'abril 2017



El passat dissabte 25 de novembre, l'Escola rebia el Segell d'Escola Verda. Aquest segell és el reconeixement a una trajectòria educativa on la sostenibilitat ha estat i seguirà sent un dels eixos fonamentals del projecte pedagògic d'Escola Sant Gervasi.

Ser Escola Verda però, no és només reciclar o promoure l'estalvi d'aigua, paper o energia. Ser Escola Verda vol dir desenvolupar una cultura de sostenibilitat, educar per una forma de vida basada en el foment constant dels valors que ens porten a respectar la natura. Només si sabem trobar i desenvolupar una vida sostenible podrem tenir garantides les generacions futures, les generacions que ara tenim a les escoles i que creixen i necessiten una vida en equilibri amb la natura.

# Sea Change Save the oceans



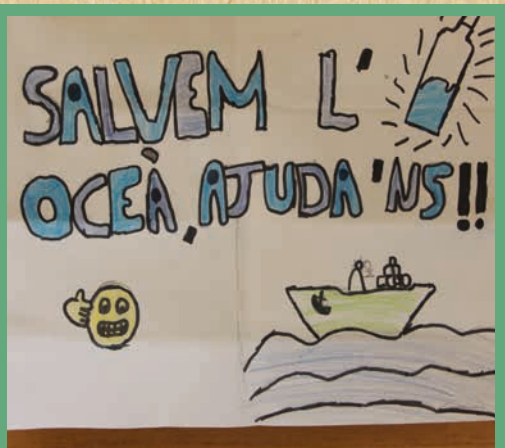
El projecte Sea Change, Horizon 2020 vol aconseguir que els ciutadans europeus canviïn la seva relació amb els oceans, coneixent-los més, per així poder prendre mesures perquè aquests siguin més saludables i millorar així la salut del nostre planeta.

A l'Escola va arribar durant el mes de novembre una ampolla de vidre amb un pergamí amb un missatge demanant ajuda. Els que signaven el missatge eren els oceans i explicaven que l'activitat humana estava posant en perill la seva estabilitat. Recordaven que més de 8 milions de tones de plàstic els arribaven cada any i demanaven accions per evitar-ho.

Els nostres alumnes de 6è de Cicle Superior de Primària van llegir el missatge a la resta d'alumnes d'Educació Primària i d'Educació Infantil i de seguida es van posar a escriure missatges per salvar els oceans.



**“L'Escola s'ha adherit al projecte Mensaje en una botella (a nivell nacional), dins del projecte Sea Change, Horizon 2020 (a nivell europeu)”**



**ausolan**

**Especialistes en menjadors escolars**

**T. 93 645 51 00**



Unifiquem les tres **xarxes socials**  
sota un mateix nom: **@santgervasicoop**

**vistaltwitter**



**Instagram**



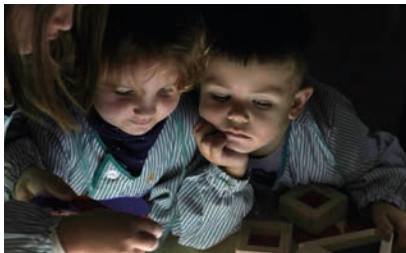
**Youtube**



**@santgervasicoop**

Nova tarda del dimarts de treball per ambients a Educació Infantil. Ajuntem tots els nens i nenes del Parvulari perquè treballin en l'ambient que més els agradi.

(escrit per difondre la nova i exitosa activitat que ha engegat Ed. Infantil aquest curs: el treball per ambients)



**@santgervasicoop**

Ep! Sortim a la tele! Avui de 19.00 a 19.30h us ho expliquem tot sobre el nostre plató de tele al @CatDirecte de @8tvcat (El programa Catalunya en Directe de 8TV va connectar en directe amb el plató de SGTv per destacar el projecte en comunicació audiovisual del nostre centre).



**@trisantgervasi**

Vine a gaudir amb nosaltres del triatló! Consulta els horaris de pistes, piscines i circuits de bike.

(El Club de Triatló Sant Gervasi ofereix un complet programa d'entrenaments setmanals a tots els seus socis i sòcies)



Liked by colmonalco and 137 others

**santgervasicoop** La 6th Science Research Fair va ser tot un èxit!! #ciclemitjà #ciclesuperior #science\_esg #3r\_ESG\_1718 #4t\_esg\_1718



478 likes

**santgervasicoop** El vídeo dels alumnes de #4tESO\_ESG\_1718 #ElMejorColeDelMundo Dona-li suport a Youtube!! Link a la bio 🙌



150 likes

**santgervasicoop** 25 de novembre: Dia internacional per a l'eliminació de la violència masclista. Els alumnes de #3reso\_esg\_1718 llegeixen un manifest i preparen els murals que romandran a la plaça Major de Mollet.



240 likes

**santgervasicoop** A dinar!! Amb cuina pròpia i estrenant nou vinil al menjador! #verdura #pollastre i #poma #bonprofit

Projecte Euroescola, on alumnes de 1r de Batxillerat van anar al Parlament Europeu d'Estrasburg a parlar sobre els drets humans



Mira'l aquí



Què és la nanotecnologia?

Els alumnes de 4t d'Eso i Batxillerat van assistir a aquesta xerrada de Sonia Trigueros, que pots recuperar en aquest vídeo.



Mira'l aquí



Projecte sobre els hologrames del petit príncep, una col·laboració dels alumnes de Primària i Eso



Mira'l aquí



Mira els nostres primers informatius de la SGTv fets per alumnes de 3r d'Eso



Mira'ls aquí



# passatemps

som escola *verda*



SOSTENIBLE

RECICLAR

MEDI AMBIENT

ESTALVI ENERGETIC

ESCOLA VERDA

ESTALVIAR

REDUIR

REUTILITZAR

SALVEM EL PLANETA

ENERGIA RENOVABLE

Quants triangles hi ha a la imatge?



resol aquests jeroglifics matemàtics

●	▲	■	●	→	18	—	■
●	▲	■	■	→	15	—	●
●	●	●	●	→	20	—	▲
■	▲	■	▲	→	—	—	■

↓ ↓ ↓ ↓

— 11 — —

■	■	■	■	→	11	—	■
■	■	■	■	→	—	—	■
■	■	■	■	→	—	—	■
■	■	■	■	→	8	—	■

↓ ↓ ↓ ↓

— — — 6



la revista de  
**Xarpants**  
l'Escola Sant Gervasi

desembre 2017

#63



**ESCOLA SANT  
GERVASI**  
COOPERATIVA



Fundació Privada  
• Sant Gervasi •