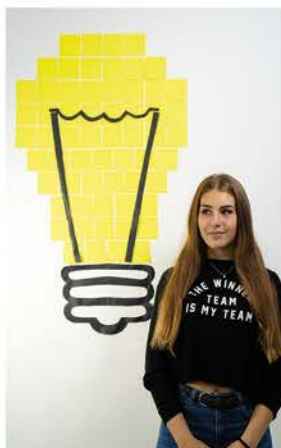
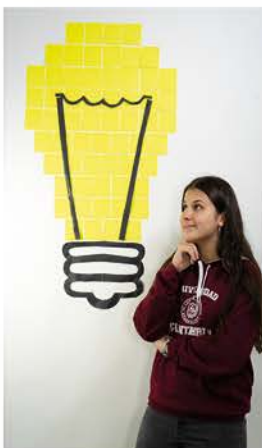
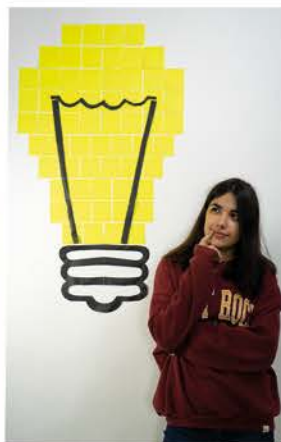


XARPANTS

NÚM 67

DESEMBRE 2019

LA REVISTA DE L'ESCOLA SANT GERVASI



SUMARI

Cooperativa

4

Nous alumnes

6

Cicle Inicial

11

Cicle Superior

13

Batxillerat

18

Extraescolars

21

Oci i Salut

24

AMPA

27

Xarxes Socials

30

Infermeria

5

Educació Infantil

10

Cicle Mitjà

12

ESO

16

Cicles Formatius

20

Entrevista a David Sellarès

22

Our Cities

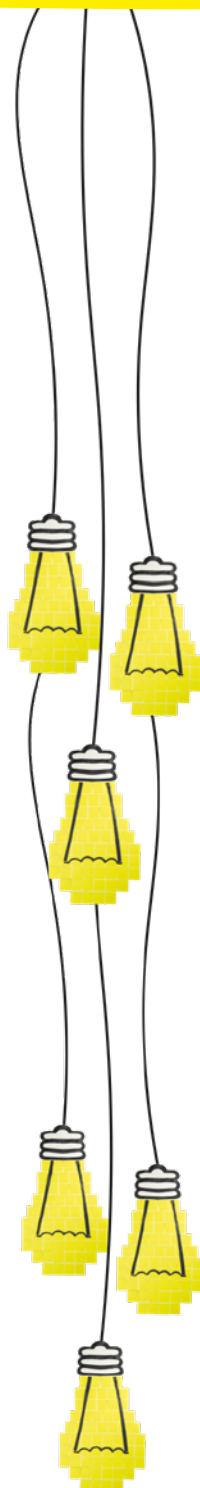
26

Escola verda

28

Passatemps

31



EL CRONÒMETRE ESTÀ EN MARXA

Durant aquest curs es commemorarà el 100 aniversari del naixement de l'escriptor Miguel Delibes (1920-2010), un dels més destacats novel·listes espanyols del segle XX i, segurament, el que millor va retratar les gents, els paisatges i la saviesa atàvica d'una Castella rural que començava una pausa però inexorable dissolució. Com Josep Pla –de qui va ser gran lector i amb qui compartia una admiració que era mútua–, va estudiar dret, es va dedicar al periodisme, es va convertir en un extraordinari observador de la realitat quotidiana i es va identificar plenament amb un territori i una porció d'humanitat que veia greument amenaçats pel progrés, és a dir, per la industrialització, l'explotació indiscriminada de recursos naturals, la massificació urbana, l'eclosió de la societat consumista i l'entronització d'una tecnologia deshumanitzada.

A Delibes se'l va confondre sovint amb un tradicionalista reaccionari i nostàlgic, només perquè no li agradava el que estava fent el progrés al món natural i a unes formes de relació humana que estimava profundament i perquè –un altre paral·lel amb Pla– disfressava la seva intel·ligència i el seu cosmopolitisme calant-se una boina i gastant un posat esquerp, com de castellà del terròs. Una mica per desdir els seus crítics "progres", va titular el seu discurs d'ingrés a la RAE de l'any 1975 *El sentido del progreso desde mi obra*. Es tracta d'un al·legat ecologista d'una sorprenent modernitat, alineat amb la primera onada de conscienciació mediambiental que va desfermar Els límits del creixement, l'informe encarregat pel prestigiós Club de Roma al no menys prestigiós Massachusetts Institute of Technology a principis dels anys 70.

La conclusió a què havien arribat els especialistes en sistemes del MIT després de considerar diferents models prospectius havia estat la següent: si la població mundial seguia incrementant-se com fins aleshores i el mateix passava amb la industrialització, la contaminació, la producció d'aliments i l'explotació dels recursos naturals, a la Terra no li restaven més de cent anys per arribar al seu límit. Més enllà, el col·lapse. Calia, doncs, canviar el més aviat possible la dinàmica de creixement, les mentalitats i les formes de relació amb l'entorn i entre les persones. D'aquesta necessitat en va parlar el perspicaç Delibes en el seu discurs, amb un profund i desesperat amor per la natura i un to d'urgència que, imaginem, no van ser massa comprensos en aquell moment.

Des de llavors ençà han passat quasi 50 anys i, les taxes de creixement, contaminació i explotació, lluny de decreixer, han continuat augmentant. Ens comencem a adonar –mentre el canvi climàtic treu les orelles i els plàstics esdevenen alguna cosa semblant a una plaga bíblica– que ara sí que va de debò i que, potser, ja fem tard, i que caldrà canviar moltes idees imbuïdes pel consumisme i dècades d'abundància i enlluernador progrés tecnològic, i molts hàbits, i formes d'ésser en el planeta i de viure en societat, i que caldrà que l'escola, les famílies i les comunitats hi contribueixin decisivament. Tenim, sens dubte, molta feina per endavant i el cronòmetre està en marxa.

Molts adolescents i joves han començat a prendre consciència de la gravetat del fet. N'hi ha que s'han convertit en veritables activistes i demanen comptes als adults que prenen decisions polítiques i econòmiques. En algun lloc, sota un boina, es dibuixa un mig somriure.



UN GPS AL COR DE L'ESCOLA

El passat mes de maig, l'assemblea de socis i sòcies de la nostra cooperativa va aprovar el Pla estratègic 2019-2022. El document és fruit de processos de reflexió col·lectius en què tots els que formem Escola Sant Gervasi vam tenir l'oportunitat d'aportar la nostra visió i les nostres idees sobre la institució i les seves perspectives de futur.

El procés d'elaboració del pla estratègic ens ha servit per refermar i actualitzar els nostres valors, per redefinir com ens veiem i per reorientar cap on volem anar plegats, sempre des del reconeixement d'una història compartida i del nostre tarannà. Els nostres valors no poden constituir només una llista de conceptes bonics políticament correctes. És fonamental que continuïn essent la font d'inspiració de cadascun dels nostres petits i grans ac-

tes. Proximitat, coneixement, creixement, transformació social i responsabilitat han de dir molt sobre per què i com actuem cada persona de Sant Gervasi i generar una fiable confiança.

I inspirats pels nostres valors, per a l'actual pla estratègic hem traçat un full de ruta específic que potenciï especialment el creixement de les nostres activitats, la millora dels nostres processos, la cura de les nostres persones, l'actualització del nostre model social i l'enriquiment, sobretot, del nostre projecte educatiu. D'aquesta manera, ens comprometem a oferir cada vegada més i millors serveis, alhora que pretenem ser més eficients en la gestió dels recursos pel bé de l'educació dels infants, joves i adults que són la nostra raó de ser i de caminar, sempre des de la cura del factor humà, el principal capital de Sant Gervasi.

Ningú no coneix el futur ni pot controlar el paper juganer de l'atzar en les nostres vides. Però sí sabem que traçar rutes i caminar plegats amb sentit de la coherència col·lectiva i històrica ens facilitarà l'assoliment dels objectius que somiem. És el màxim a què podem aspirar. Reprenquem el viatge amb il·lusió compartida!

David Cos
President Executiu d'Escola Sant Gervasi
President de Creixen Educació
President de Grup Clade



ENTREVISTA A LA GEMMA GARCÍA, LA INFERMERA DE L'ESCOLA

P. Hola Gemma, estem molt contents de tenir una infermera a l'Escola i de poder-te entrevistar.

Què és el que més t'agrada de la teva feina?

De la feina d'infermera en general, primer en destacaria el tracte amb les persones, de saber que els estàs ajudant i que entres en un àmbit de la persona que potser ella sola no hi sap arribar. A l'Escola et converteixes en el referent de salut de molts nens i nenes, i això és molt bonic, però també és una responsabilitat molt gran. A nivell d'Escola hi ha nens i nenes que o bé tenen algun tipus de malaltia crònica, o una al·lèrgia, o bé que necessiten cures contínues. També atenc a tots els alumnes que necessitin algun tipus d'atenció puntual.

P. Haves treballat mai en una escola?

Doncs no. Jo havia treballat en una planta d'hospitalització on veus el pacient una mica més a llarg termini, i en veus l'evolució. També en els últims anys he estat treballant a urgències. A l'Escola no tens tant de tracte amb els alumnes en un temps prolongat però el temps que els dediques és vital, i ha de ser de molta qualitat.

P. Quines són les dolències més comunes que has atès a l'Escola?

He atès molts mals de cap, febres, contusions i ferides. També he atès problemes puntuals més greus, com alguna crisi asmàtica, o alguna reacció al·lèrgica, que s'ha acabat derivant a l'hospital.

P. Ens podries donar algun consell per no posar-nos tan malalts?

Crec que l'alimentació és molt important per estar sa. Des de fa uns anys se'n parla força, tot i que hem de continuar treballant aquest tema tant amb els alumnes com amb les famílies. També és molt important dormir bé; els nens i nenes de menys de 5 anys haurien de dormir un mínim de 10 hores diàries, fins als 12 anys, 9 hores i a partir dels 12 anys, un mínim de 8 hores. Els adults també!! -riu

P. Quins tallers o xerrades estàs fent a l'Escola?

Bé, acabem de començar amb el Programa d'Educació per la Salut, i coincidint amb el 15 d'octubre, que era el Dia Mundial de la higiene de mans, vam realitzar uns pòsters que s'han distribuït pels banys i el menjador de l'Escola. En relació amb aquest tema, amb els alumnes d'Educació Infantil vam treballar en un taller per conscienciar-los sobre la importància del rentat de mans i de la transmissió de malalties, si no ho fan.

També realitzarem tallers adreçats a tots els nivells de l'Escola, des d' Educació Infantil fins a Batxillerat sobre primers auxilis, reanimació cardiopulmonar (RCP), hàbits alimentaris, de relaxació, i de gestió de l'estrès, d'entre d'altres.

P. Quins són els hàbits d'higiene que tot alumne hauria de seguir?

Bàsicament rentar-se les mans freqüentment, i abans de menjar; també rentar-se les dents després dels àpats i dutxar-se després de fer exercici físic. Des de casa també hem de recordar tots aquests hàbits d'higiene.

P. Ens pots explicar quin servei dona la infermeria quan els alumnes estan d'excursió o de colònies?

Des d'infermeria es preparen unes farmacioles amb els primers auxilis bàsics. Tots els alumnes que tinguin una al·lèrgia o un problema de salut crònic o puntual, tindran disponible la medicació a les farmacioles. S'explicarà als mestres i professors com administrar els medicaments en cas necessari, i tindran contacte directe amb mi per a qualsevol dubte.



NOUS ALUMNES DE P3



TORTUGUES



ESQUIROLS

BENVINGUTS I BENVINGUDES



CARGOLS



RATOLINS

NOUS ALUMNES

Alumnes d'ESO



Alumnes de Batxillerat





**1r Laboratori d'Anàlisi
i Control de Qualitat**



**1r Fabricació de
Productes Farmacèutics**

**Alumnes de
Cicles Formatius**



**2n Fabricació de
Productes Farmacèutics**

TALLERS A L'ETAPA D'EDUCACIÓ INFANTIL

L'objectiu principal dels Tallers a Educació Infantil és el de promoure l'aprenentatge interactiu i la interrelació dels alumnes com a dos dels pilars que fonamenten la metodologia emprada en la nostra escola. Des de ben petits propiciem activitats on els alumnes siguin els constructors del seu propi aprenentatge, on hagin d'aprendre a treballar amb els altres i a respectar-ne les opinions. A Educació Infantil, a través dels tallers, trenquem amb la rutina habitual d'organització d'aula i cada curs, durant un matí i una tarda, es divideix en cinc tallers:

2

2+2: Taller matemàtic



Sopa de lletres: Taller lectoescriptura



1,2,3 acció: Taller d'expressió



Els 5 sentits: Taller d'experimentació



Tàctic: Taller tecnològic

A cada taller es proposen dues activitats a realitzar, una que hauran de fer de manera autònoma amb els seus companys i companyes i una altra proposada per a dur a terme conjuntament amb la mestra. A través d'aquesta metodologia es fomenta la creativitat, la interacció amb els alumnes, l'autonomia i les capacitats manipulatives. Darrera d'aquest aprenentatge s'afavoreix a què els alumnes s'organitzin la tasca a realitzar, que aprenguin dels seus errors i, en conseqüència, s'autoavaluin. Tanmateix ens ajuden també a desenvolupar la responsabilitat i la iniciativa dels nostres alumnes.

La valoració de l'activitat tant per part dels alumnes com de les mestres és molt positiva. Els alumnes gaudeixen molt de les propostes, els agrada "barrejar-se" amb les altres classes i poder realitzar les propostes en petit grup.



LES ÀGORES A CICLE INICIAL

La proposta d'organitzar Àgores a les aules, ja iniciada el curs passat, es consolida aquest curs amb un format definit. Les àgores són un espai d'aprenentatge on els nostres alumnes conviuen els uns amb els altres mentre s'escolten, s'expressen i reflexionen sobre temes personals, com ara les pors, les angixes, la gelosia... I sobre temes de l'actualitat que ens envolten i ens afecten, com per exemple: el canvi climàtic, les aules del futur, els animals en perill d'extinció, les vacunes, el càncer de mama...

En aquest espai de diàleg, els alumnes són qui donen solucions als problemes proposats i ells mateixos hi actuen directament. Per exemple, després d'una àgora on es va tractar la problemàtica del canvi climàtic, un grup d'alumnes del Cicle van prendre la iniciativa d'agafar bosses d'escombraries i recollir els papers que es generaven als patis després d'esmorzar.

Gràcies a seure en rotllana cada dia, i fer l'àgora, els alumnes dediquen temps a parlar de temàtiques molt diverses que, en moltes ocasions, no es contemplen en cap de les matèries curriculars però que alhora susciten un gran interès als nostres alumnes perquè formen part del món on vivim.

Les mestres escoltem activament i guiem els nostres alumnes per a què respectin: el torn de paraula, l'ordre a l'hora de comunicar-se i les opinions dels companys i companyes, i també vetllem per a què facin reflexions i despertar-los l'esperit crític. Amb aquesta proposta, i començant en edats primerenques, volem que els nostres alumnes facin lectura de tot allò que els envolta, hi pensin, en facin reflexions, s'expressin i que puguin prendre decisions per a poder resoldre els possibles problemes que s'esdevinguin.

Equip de mestres del Cicle Inicial.

IMAGINEM COM SERÀ LA NOSTRA HABITACIÓ

Heu tingut mai l'oportunitat de fer reformes a la vostra habitació?

A 4t, a l'hora dels reptes, ens vam fer aquesta pregunta i van sorgir moltes idees i noves preguntes.

Primerament vam decidir que havíem de pensar de quines dimensions volíem que fos l'habitació. Per fer-ho vam agafar un metre i ens vam posar a mesurar la classe i el passadís per fer-nos una idea del que volíem.



Després calia dibuixar les dimensions de l'habitació en un paper de quadres. Després de pensar i debatre ens vam posar d'acord. Vam definir l'escala que utilitzaríem per a representar la realitat; cada quadrat del paper serien 25 cm de la realitat, així per a cada metre de la realitat, havíem de dibuixar quatre quadrats.

Un cop vam tenir dibuixats els límits de la nostra habitació a escala, amb portes i finestres incloses, calia pensar en la distribució del mobiliari interior. Per fer-ho vam consultar catàlegs de mobles – en paper o en versió digital –. Vam triar

i remenar molts mobles, i quan a la fi ens vam decidir, vam comprovar que ens cabessin a dins de l'habitació.

La llista de mobles triats era llarga en alguns casos: llits, televisors, cadires d'escriptori -moltes gaming-, catifes, sofàs, prestatgeries, peluixos, nines...

Els mobles triats els vam dibuixar a l'habitació a escala, i ara tocava pensar quant ens costarien. Vam decidir que havíem d'apuntar tot el que valien els mobles nous, i crear un pressupost. Vam fer una llista on hi constaven tots els mobles i els seus preus corresponents. Per últim vam sumar totes les quantitats i ens va sortir la xifra total de diners per aconseguir l'habitació somiada. Ara només falta fer-la realitat!



CICLE MITJÀ

Reporters de 6è

Notícies breus i fresques!



Els nens i nenes de P3 els agrada molt anar a la piscina. També els agrada molt fer plastilina i construccions. I gairebé a tots, els encanta fer una mica de migdiada!

Els alumnes de P4 mostren molt interès pels tallers que fan els dimecres i divendres a la tarda. Participen en diferents activitats: construeixen figures geomètriques, dibuixen lletres amb sal, teatralitzen contes, fan trencaclosques, memorys amb lletres... S'ho passen pipa!!



Tallers col·laboratius i ambients

Els nens i nenes de P5 participaran en uns tallers col·laboratius amb els alumnes de primer. En aquests tallers treballaran les noves tecnologies, la plàstica, i aprendran els uns dels altres. També faran dos dies d'ambients per poder treballar els valors mentre es diverteixen.



Fun English!

Els nens i nenes de primer de Primària estan fent un projecte d'anglès a partir de contes. Aquests contes van de la granja : els animals, el tractor,... bàsicament tot el que hi ha a la granja. Fan aquest projecte perquè els nens practiquin l'anglès oral i l'escrit. Aquest trimestre, des que es fa aquest projecte, els mestres estan veient un gran canvi en l'escriptura i la pronunciació dels alumnes.



Els nens i nenes de segon han començat un projecte sobre l'Antic Egipte.

Han aconseguit construir el trencaclosques del jeroglífic! Els agrada molt utilitzar els ordinadors per buscar informació en general. També han portat objectes de casa relacionats amb l'Antic Egipte: llibres, fotografies, piràmides en miniatura...



Descobrim Mollet

Els alumnes de tercer estan participant en una activitat anomenada "Descobrim Mollet", que consisteix en una caixa plena de fotos antigues de Mollet. Els alumnes n'agafen una i han d'investigar i anar al lloc de la foto. El trobaran?



Reporters de 6è

Notícies breus i fresques!



Els alumnes de quart creen jocs amb Scratch

Treballen en parelles i el primer repte al qual s'enfronten consisteix a crear un videojoc d'un laberint amb **Scratch**. Aquest videojoc ha de constar de molts obstacles que caldrà anar superant per pujar de nivell.

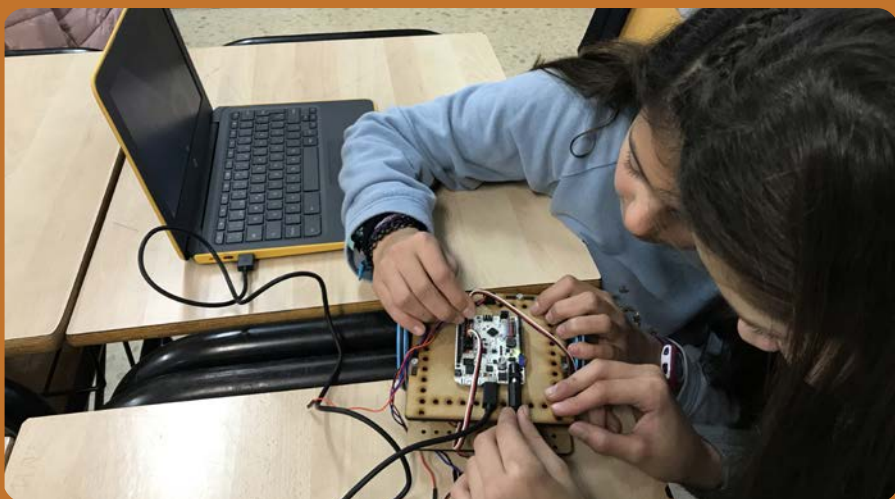
Els alumnes de cinquè han participat en un taller sobre el malbaratament dels aliments

I han elaborat un menú amb un primer plat amb aliments reduïts, el segon amb aliments reutilitzats i les postres amb aliments reciclats. Els ha agradat molt!!



Els i les de sisè hem iniciat el taller de robòtica

On aprenem a programar una placa, amb un led, un polsador, un semàfor i diferents sensors, com el de proximitat. I amb tot el que estem aprenent dissenyarem un robot!



SANT GERVASI REPORT

REVISTA ESCOLAR DIGITAL · MOLLET DEL VALLÈS



POSANT EN MARXA UNA REVISTA DIGITAL A 3R D'ESO

Les noies i els nois de 3r d'ESO han iniciat durant el primer trimestre del curs un nou projecte que contribuirà significativament al desenvolupament de les seves competències, tant les comunicatives com les relacionades amb el tractament de la informació i les personals i socials. Es tracta de confeccionar un diari digital adscrit a la xarxa RED, un conjunt de diaris digitals escolars assessorats i coordinats per periodistes professionals.

El Sant Gervasi Report ha iniciat el seu camí amb el propòsit d'esdevenir un mitjà d'expressió de l'alumnat, un vehicle perquè nois i noies vagin adquirint valors humanistes alhora que desenvolupen una mirada crítica envers el propi entorn i els mitjans de comunicació de masses. Suposarà, a més, una excel·lent oportunitat perquè estiguin en contacte amb l'actualitat informativa, es familiaritzin amb els gèneres periodístics, aprenguin a diferenciar opinió i informació, llegeixin i redactin (tant en català com en castellà) de manera contextualitzada i compreguin des de la pràctica les noves maneres de fer del periodisme actual, tant determinades pels smartphones, Internet i les xarxes de comunicació social, elements que han possibilitat que en l'actualitat qualsevol persona pugui exercir potencialment de periodista.

Com d'altres projectes que es realitzen a l'ESO, aquest també té com a objectiu familiaritzar els alumnes amb dinàmiques de treball cooperatiu pròximes al món professional i, a ser possible, que impliquin col·laboracions amb l'entorn social. Que el producte de la feina del grup tingui projecció més enllà dels límits de l'Escola i connecti amb la realitat quotidiana comporta una més gran motivació.

La plataforma digital del Sant Gervasi Report, com la de les altres revistes adscrites a la RED és la Wordpress multimèdia. Podeu trobar la nostra revista digital a <https://sant-gervasi.junior-report.media/>.

Tot seguit podeu llegir un dels articles apareguts ja al Sant Gervasi Report sobre les novetats del menjador.

llegeix la revista aquí!

ESO





El menjar de l'Escola que més 'mola'

Hem descobert els secrets del nostre menjador. En uns dies, el menjador escriurà un comunicat on es farà públic que els pares i mares podran assistir a una preparació del menjar de l'escola i tastar-lo un divendres de cada mes.

El pares i mares hauran d'assistir en grups de 12. És un nou servei del menjador escolar per tal d'apropar el menjador a les famílies i així mostrar en directe com s'elabora i es cuina el menú per a tota la comunitat educativa. Tot això ens ho ha comunicat l'Estela, la responsable del menjador.



Al menjador de la nostra escola hi assisteixen al dia aproximadament 700 persones entre alumnat i professorat. Darrere de cada àpat i dins els fogons estan involucrats 33 treballadors, els quals, gràcies a ells, podem menjar diàriament.

Una vegada al mes es fan diferents jornades gastronòmiques, i no és el cuiner el que idea el menú sinó una dietista. Cada jornada gastronòmica tracta d'un país: s'elabora un menú saludable amb els plats típics d'aquell país. La propera jornada gastronòmica serà el 22 de novembre i aquesta vegada la temàtica serà el d'una jornada gastronòmica japonesa.



Publicat el 15 Octubre de 2019. Per Marc Fina

CELEBREM EL DIA MUNDIAL DE LA FILOSOFIA AMB



El 15 de novembre se celebra, arreu del planeta, el dia mundial de la Filosofia. Per sumar-se a aquesta iniciativa, els alumnes de *Knowledge* de 1r de Batxillerat han participat, per primera vegada, a la Mostra de Fotofilosofia organitzada pel Centre de Recursos per a l'Ensenyament, l'aprenentatge i la Innovació a la filosofia.

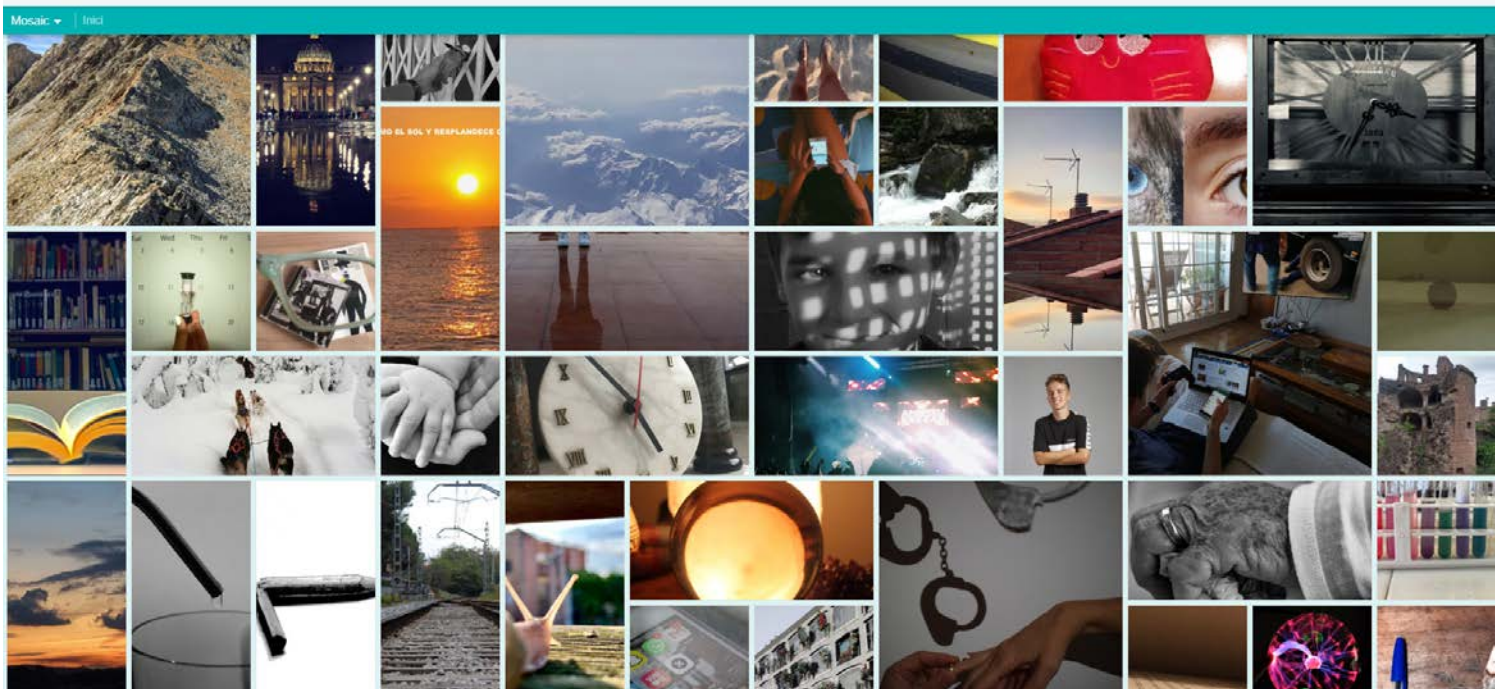
Més d'un centenar d'instituts de tot Catalunya s'han sumat a aquesta iniciativa que pretén aprofitar la creativitat dels alumnes per descobrir quines són les seves inquietuds filosòfiques. Per participar-hi, els estudiants han hagut d'elaborar la seva pregunta filosòfica i acompanyar-la d'una fotografia enginyosa que resumís l'essència de la pregunta.

Totes les fotografies al blog de fotofilosofia de l'Escola!

I si us quedeu amb ganes de més, podeu consultar les de la resta de centres participants al web de la Mostra



Filo Escola Sant Gervasi Cooperativa



FILOSOFIES

3



1. Oriol Sadurní. Tenim tots les mateixes oportunitats?
2. Noa González. Som el que creiem o creiem ser el que som?
3. Bernat Bienzobas. Tenim por del que desconeixem?
4. Paula Milán. Estem predeterminats a un final?
5. Noelia Garrido. I quan s'acabi?
6. Andrea Tena. Ens vigilen?
7. Maria Morillas. Viure vol dir estar viu? (foto tres noies a contrallum)

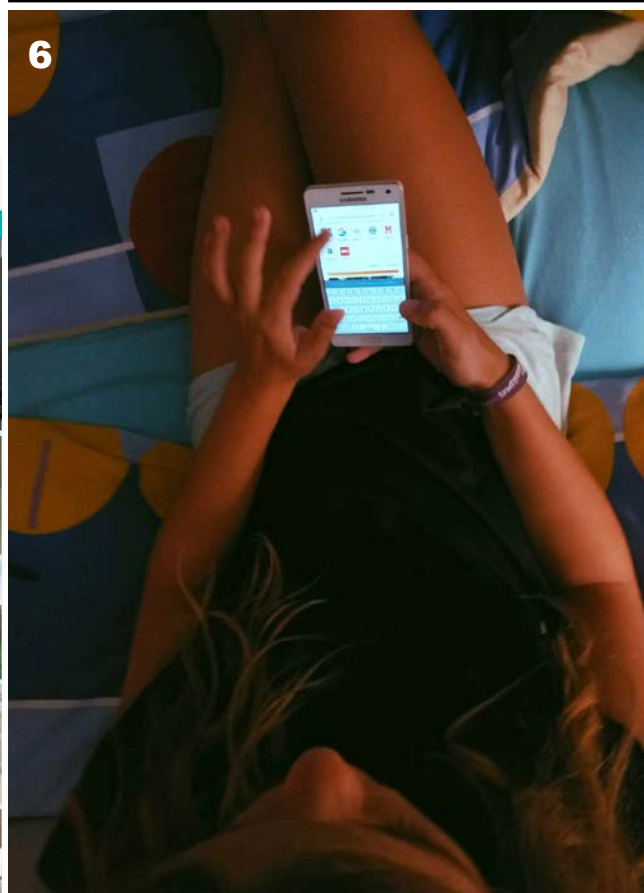
4



5



6



BATXILLERAT

7

PROFESSIONALITZANT

Des de fa més de vint anys l'Escola Sant Gervasi ha treballat conjuntament amb les empreses, principalment del sector farmaquímic, per professionalitzar les persones a través dels Certificats de Professionalitat.

Gràcies a l'experiència i l'èxit d'aquesta cooperació, fa dos anys l'Escola va decidir iniciar un nou projecte encara més ambiciós per tal de cobrir les necessitats palsees en aquest sector, tenint en compte els requeriments tant d'empreses com de futurs professionals. Aquest projecte es va materialitzar ara fa un any amb la posada en marxa dels Cicles Formatius de Grau Superior en la modalitat de FP DUAL.

Aquesta modalitat permet a l'alumnat l'adquisició d'una gran part dels aprenentatges treballant a l'empresa al costat dels professionals experts en la matèria, tenint en compte que el paper d'aquests és cabdal per a la creació de nous professionals de qualitat.

La resposta que el nostre alumnat ha donat a aquesta proposta d'FP DUAL ha estat molt positiva i ha ofert la possibilitat a l'Escola d'ofrir uns cicles formatius amb un tret clarament distintiu. Per una banda, les persones interessades a adquirir una bona professionalització han entès l'oferta DUAL com una oportunitat que els proporciona avantatges educatius evidents i no han dubtat a abocar-se en una formació més pràctica. D'altra banda, les empreses que col·laboren per aconseguir aquest objectiu formatiu han respost molt satisfactoriament acollint alumnes i interessant-se de forma manifesta per aquests nous professionals.

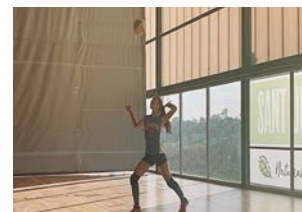
Tot plegat, ens motiva com a Escola a seguir treballant per satisfer les necessitats de persones i empreses del territori.



CICLES FORMATIUS

Les del voleibol

A l'Escola Sant Gervasi



La lliga ha començat amb canvis importants de categoria

La lliga comença i tots els esportistes de Catalunya estan preparats i l'Escola Sant Gervasi no serà menys. Tots els esportistes que practiquen el vòlei han començat amb moltes ganes que arribi aquest moment.

L'equip de més edat del club de voleibol de l'Escola Sant Gervasi és l'equip juvenil femení. En teoria, per edat, haurien de continuar a la categoria de cadet, però l'Escola ha decidit fer un equip més gran amb noies de 1r de Batxillerat, per així crear un equip juvenil que pugui jugar en una lliga més emocionant.

L'equip cadet d'enguany ha hagut de pujar des de la categoria infantil per edat. Les jugadores han notat una diferència respecte la lliga infantil, ja que la xarxa és més alta i les jugadores tenen més tàctica.

Tots dos equips van començar a entrenar ja fa unes setmanes, abans de la tornada a l'escola, per recuperar la forma perduda durant les vacances estiuenques.

Amb l'arribada de l'octubre també donen la benvinguda als primers partits de la temporada.

Els equips Juvenil i Cadet juguen amb una mena de lliga paral·lela, és a dir, juguen en diferents lligues, però competeixen amb els mateixos equips, els mateixos dies i sumant punts conjunts. Per exemple, si guanya un equip pugen 3 punts. Si guanyen els dos, 6. En canvi, si perden, es mantenen en la mateixa posició.

En el que porten de lliga només han competit amb el Vall d'Hebron Vermell i L'Hospitalet.

Publicat el 28 d'octubre de 2019 al Sant Gervasi Report per l'alumna Laia Mestre



WWW.AUTORACINGMOLLET.COM



93.570.76.56

AUTO RACING MOLLET

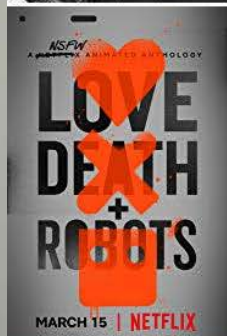
**C/ SANTA PERPÈTUA 7
MOLLET DEL VALLÈS**

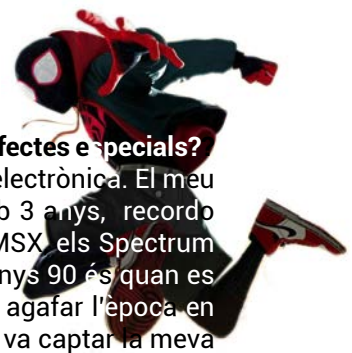


ENTREVISTA A DAVID SELLARÈS



David Sellarès és exalumne de l'Escola i actualment treballa per Sony Imageworks al Canadà i ha participat en la creació d'efectes especials de la pel·lícula guanyadora d'un premi Òscar i d'un Globus d'Or 'Spider-Man Into the Spider-Verse'





P. Quan vas saber que t'apassionava el món audiovisual i els efectes especials?

Sempre m'ha agradat tot el relacionat amb els ordinadors i l'electrònica. El meu pare tenia una botiga d'ordinadors i ja des de ben petit, amb 3 anys, recordo passar moltes hores a la botiga jugant amb els ordinadors MSX, els Spectrum i més tard els 386, els Pentium, etc. Després a l'època dels anys 90 és quan es va començar a utilitzar els efectes 3D a les pel·lícules, vaig agafar l'època en què hi van haver més progressos en FX (Efectes Especials) i va captar la meua atenció. Jurassic Park va ser una de les primeres, però també recordo Tron que tot i que és de l'any que vaig néixer, recordo veure-la moltes vegades.

P. Va ser fàcil trobar una feina dins d'aquest sector?

Trobar feina en aquest sector va ser tot un procés. És un món petit i necessites fer molt networking, conèixer gent i ser molt proactiu. Després d'estudiar a la universitat, i després de fer un màster a l'estranger que em va obrir portes, vaig començar a conèixer gent del sector i movent els meus treballs a poc a poc vaig anar a obrint portes. Una vegada dins del sector, i tenint cada vegada més experiència, és molt fàcil trobar feines allà on vulguis.

P. En quines pel·lícules has participat?

He participat en totes aquestes:



Les que destacaria de moment serien *Spider-Man into the Spider-Verse*, la pel·lícula d'animació, *Fast and Furious 8* i *Ready Player One* d'Spielberg.

P. Quin ha estat el projecte més difícil amb el qual t'has enfrontat?

Alicia a través del espejo, per la complexitat dels efectes en aquella pel·lícula, i per l'esforç tècnic que hi va posar Sony. Vaig haver de desenvolupar tot el foc de la pel·lícula i la pressió que van posar va ser molt alta.

P. Què vas sentir en guanyar un Globus d'Or i un Òscar per la pel·lícula d'animació *Spider-Man Into the Spider-Verse*?

Doncs va ser una sensació rara. Primer molt content per estar involucrat en un projecte d'animació amb el qual guanyes un Òscar i que a més no fos una pel·lícula de Disney o Pixar que són les que havien guanyat els darrers 10 anys. I després content per haver guanyat quelcom tan important però a la vegada, potser perquè estic dintre d'aquest món, no li vaig donar la importància que hauria de donar-li.

P. Amb quins programes treballes?

Treballo amb un programa es diu Houdini de l'empresa Sidefx, després Katana que és el programa on integrem tots els elements de tota la pel·lícula, personatges, environments, llums, etc i els renderitzem. Nuke és el programa de composició que fem servir per compondre tots els elements una vegada renderitzats.

P. Com veus el sector de l' audiovisual a Catalunya?

Hi ha gent molt creativa i molt emprenedora i a la vegada hi ha una qualitat bastant alta. Barcelona, segons em sembla, està apostant molt per la indústria dels jocs i VR (Realitat Virtual). La veritat és que amb una mica més de recursos i inversió en aquest sector es podria crear una bona i forta indústria de jocs i VR però també de cinema i de productes creatius a Catalunya.

P. Recordes alguna experiència/anècdota de l'Escola que et marqués o que records?

Alguna recordo però millor no explicar-la. Això sí, recordo que m'ho passava molt bé a les classes amb l'Arroyo, i també que passava moltes hores jugant a bàsquet.

P. Què n'opines del nou projecte audiovisual de l'Escola, SGTV?

Doncs m'ha agradat molt i llàstima que no hi hagués un projecte com aquest quan jo estudiava. Els alumnes poden aprofitar aquestes coses per anar veient si els agrada el sector audiovisual i aprendre com funciona.

FELICITATS DAVID!!

EL SOMNI DE SER FINISHER D'UN IRONMAN

Mai no hauríem pensat que arribaríem on som actualment en tan poc temps. Com a entrenador, veig una evolució exponencial del club des dels seus inicis, l'any 2016, quan érem 3 esportistes (un d'ells sense saber gaire de triatló), i ara on som 65 triatlet@s, 14 nens i nenes a l'escola de triatló i 30 màsters a la secció de natació.

Però molt menys, que dos anys després d'aquest inici, seríem capaços de presentar una dotzena de vegades (7 d'elles debutants a la distància), triatletes a proves de llarga distància (IRONMAN).

Aquesta evolució és gràcies al bon treball realitzat, tant des de dintre del club, com el que realitzen dia a dia els triatletes als seus entrenaments. Planificar, entrenar i acabar gaudint el dia de la prova, és la seqüència que seguim, i que de moment, ens dona molt bon resultat, a part de gaudir dia a dia del que fem!

Plantejar-se un objectiu d'aquesta magnitud no és fàcil, i és aquí on nosaltres (*staff*) tenim un paper fonamental d'assessorament i motivació al/la triatleta. Creiem que un dels pilars fonamentals del nostre club és la companyonia i el bon ambient que hi ha, i això fa que els dies, setmanes i mesos d'entrenaments durs siguin molt més suportables, i els dona un plus de motivació per les competicions, on també, veuen que molts companys s'han desplaçat per veure'ls córrer.

I això no para, aquest any ja tenim més inscrits a proves de llarga distància, i tenim com a objectiu ser un club innovador i referent al nostre territori!



OCI I SALUT



ERASMUS PLUS

A PARÍS



Durant la setmana del 7 d'octubre dotze alumnes de 5è de Primària van participar en un intercanvi amb l'École Alsacienne de París. Aquest intercanvi forma part del programa Erasmus+: Our Cities, que l'Escola va iniciar el curs passat amb els seus alumnes de 4t de Cicle Mitjà.

Els objectius del programa Our Cities són, entre d'altres:

- Involucrar la comunitat educativa en el disseny i construcció del model d'una ciutat fixant-se en les dimensions socials, culturals, tecnològiques i mediambientals.
- Conviure i compartir l'experiència amb nens i nenes d'altres països. En el nostre cas, estem treballant amb una escola d'Atenes, una escola de París i una escola de Nettuno (una ciutat a prop de Roma).

L'estada a París ha estat una experiència fantàstica. Els alumnes i els mestres han estat acollits per famílies franceses. Han fet moltíssimes activitats diferents i interessants. Entre les activitats programades van poder conèixer com arribava l'aigua potable a París durant el segle XV, van analitzar els diferents estils arquitectònics del barri de l'escola francesa, van poder passejar en Bateau mouche pel riu Sena i fins i tot van poder practicar un esport que es diu torball.

Rebrem la visita de dotze alumnes de les escoles participants en el programa durant la setmana del 30 de març.



OUR CITIES

AMPA

En primer lloc volem donar una càlida benvinguda a totes les famílies del nou alumnat que s'estrena aquest curs a l'Escola Sant Gervasi Cooperativa.

L'AMPA és l'Associació de Mares i Pares de l'Escola, una associació sense ànim de lucre que realitza un seguit de tasques en el centre per col·laborar en l'educació dels nostres fills i filles. Formar part de l'AMPA és la manera més efectiva que tenim les famílies per organitzar-nos i participar a l'Escola per tal d'aconseguir, juntament amb els docents, la millor formació per als nostres fills i filles.

A través de l'AMPA es poden proposar millores sobre els serveis que ofereix l'Escola i es pot participar, amb aportacions econòmiques i humanes, en la millora de la qualitat de les instal·lacions (materials, aules, laboratoris, etc.).

Per exemple, durant aquest any 2019, l'AMPA ha inaugurat el Racó de l'Intercanvi de llibres, ha finançat el mobiliari de fusta dels patis i ha participat en la Science Week o en la Festa de Sant Jordi, entre moltes altres

activitats.

A més a més, l'AMPA organitza xerrades, tallers i conferències d'interès educatiu per a les famílies d'alumnat de totes les edats. Aquestes activitats estan obertes a tothom, socis i no socis, només cal inscriure's en els formularis penjats a la pàgina web de l'AMPA per a cada sessió programada.

Els canals de difusió de totes les activitats de l'AMPA són el Twitter @AmpaSantGervasi, el butlletí de notícies setmanals de l'Escola i la pàgina web ampa.santgervasi.org.

En aquest web també hi trobareu publicades les empreses i comerços amb els quals tenim conveni de col·laboració i ofereixen als socis i sòcies descomptes interessants en els seus serveis.

L'AMPA us convida a participar activament a través d'aquests canals de difusió enviant un correu electrònic a (ampa@santgervasi.org) o, presencialment, a la reunió mensual de la junta. Animeu-vos a participar. Us hi esperem!

La Junta us desitja un bon curs i un Bon Nadal!



ausolan

Especialistes en menjadors escolars

T. 93 645 51 00



XARPANTS VERD

Tot just començar el curs, el divendres 27 de setembre, tots els alumnes de l'Escola van participar en una activitat contra el canvi climàtic que consistia a elaborar escrits o imatges que ajudessin a prendre consciència col·lectiva i global per la lluita contra l'escalfament global del planeta.

En aquest sentit, el moviment #Fridaysforfuture, liderat per la jove sueca Greta Thunberg, està encapçalant, sobretot entre els joves, la lluita per la defensa del planeta. Aquest moviment va iniciar-se l'estiu del 2018 quan la Greta va començar a seure's davant del parlament suec per demanar una reducció en les emissions de CO₂, i ho va fer cada divendres fins al punt que la seva reivindicació es va fer viral entre joves i persones de tot el món. A casa nostra, el moviment el duu a terme @fridaysforfuturebcn.



D'aquí a pocs dies, l'1 de gener de 2020, es decretarà la situació d'emergència climàtica a la nostra ciutat, a Mollet del Vallès. Aquest fet obligarà a adoptar una sèrie de mesures per reduir les emissions de gasos amb efecte hivernacle amb la intenció de reduir l'escalfament global d'1,5°C respecte als nivells preindustrials. Actualment el sobreescalfament és d'1°C i existeix la probabilitat que arribi a 1,5°C entre els anys 2030 i 2052, si no es fa res.

Els impactes que provocaria aquest escalfament i quin és el camí correcte que han de seguir les emissions de gasos amb efecte hivernacle, d'acord amb una resposta mundial, un desenvolupament sostenible i l'eradicació de la pobresa es poden trobar en l'informe de l'IPCC (Grup Intergovernamental d'Experts en Canvi Climàtic).



ESCOLA VERDA

Situació d'emergència climàtica

Alguns dels compromisos són:

- Arribar a un model energètic 100% renovable, desnuclearitzat i descarbonitzat.
- Apostar per l'economia circular.
- Assumir un model de mobilitat sostenible.
- Recuperar ecosistemes i aturar la pèrdua de biodiversitat.
- Reduir la vulnerabilitat dels sectors socials més sensibles.
- Implantar instal·lacions d'energia renovable (eòlica i fotovoltaica).



gencat.cat



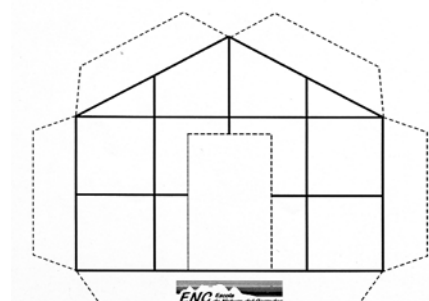
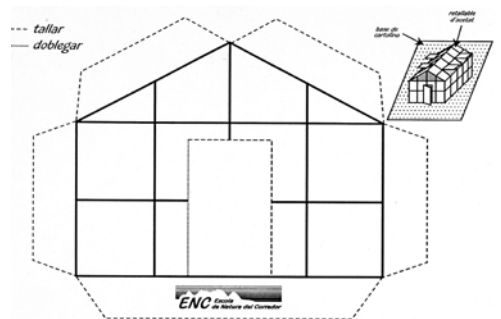
Si vols experimentar l'efecte hivernacle, et proposem la següent activitat per construir-ne el teu propi

- 1) Imprimir en un acetat les plantilles de l'hivernacle adjuntes
- 2) Muntar i enganxar-lo a una base de cartolina.
- 3) Instal·lar-lo en un lloc assolellat amb la porta i les finestres tancades.
- 4) Col·locar dues mostres de molsa humida: una dintre i l'altra fora de l'hivernacle.
- 5) Mesurar, al cap d'una hora, com ha variat la temperatura i la humitat ambiental. Utilitza un termòmetre i un higròmetre petits.
- 6) Obrir la porta i les finestres i al cap d'una hora torna a mesurar la temperatura i la humitat.
- 7) Per tenir ombra és freqüent pintar les parets de l'hivernacle o bé instal·lar umbracles a dintre (teles de ràfia de diferents colors). Pinta les parets i el sostre de l'hivernacle i experimenta com variarà la temperatura i la humitat.

Vídeo Estratègia catalana d'adaptació al canvi climàtic



Imprimeix el teu hivernacle!





Els alumnes de **#P3** han rebut una carta misteriosa que ens ha portat fins al taller tot seguint les pistes que ens havien deixat les ajudants de Miró. Allà hem descobert com pintava i què feia servir 🎨👤 **#projectes #valorsseg #coneixement @AMPASantGervasi**



Avui han vingut alumnes **#ESO** a explicar contes als nens de **#P3** a l'hora del menjador. L'activitat es repetirà tots els dimecres i dijous. **#valorsseg #responsabilitat @AMPASantGervasi**



Liked by **prateducacio** and 214 others

santgervasicoop Comencem els projectes de la science week! Amb els alumnes de 2n d'ESO. Treballem "density"!



Liked by **noupatufet** and 188 others

santgervasicoop Els alumnes de **#4t A** visiten la Residència de les masies per compartir un matí de jocs amb els avis dins el projecte **#compartimvides #valorsseg #transformaciósocial #educacióenvalors #històriesdevida #CM #**

XARXES SOCIALS
SEGUEIX-NOS A **@santgervasicoop**

redins
reparaciones

Serveis integrals de reparació i instal·lacions a la llar



93 265 84 59

www.redinsxxi.com

PASSATEMPS

E T A D X N Q L M K K A T L X
 R E C E R C A D X H Y M J A M
 U M I C R O S C O P I R N V C
 A P G I U P O O W W K U B E Y
 L V A N T L I I A S C L D E N
 U I D N A K O C C A E X W T F
 L R G O N P C A V C H M N V K
 L U G V U K H G C E T E F K G
 E S B A J R V I Q A M X V D U
 C K E C T Q N T P I O K P H G
 W L E I E G T S R O E R I J M
 L T U O N C B E W Q T G C R P
 O C X P X H P V X K J E A X J
 U C J V A X G N J F C Y S M D
 L G Y C E W G I R Y B E K I W

INVESTIGACIÓ

MICROSCOPI

EXPERIMENT

INNOVACIÓ

HIPÒTESI

CÈL·LULA

RECERCA

VACUNA

VIRUS

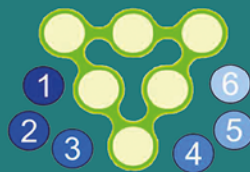
LUPA



SUDOKU

						6	7	2
2			5	8				
3	9	6		1	2			
6	5	2	1		9			8
	3					9	1	7
	7	1					5	
	6		2			7		1
			8	5				9
7	8	9	3					

REPTE MATEMÀTICS



TRIANGLES MÀGICS

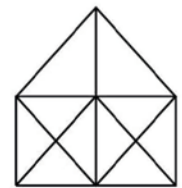
Col·loca els nombres de l' 1 al 6 en els cercles de tal manera que sumant els tres que estan en línia sumin sempre 9.

Sabries fer-ho també per a que sumin 10?

I per a que sumin 11?

I per a que sumin 12?

Quants triangles hi veieu?



SOLUCIÓ: _____

JERO GLÍFICS

—De què és, aquest viver?

2 3

Un animal herbívor

0

—Aviat faré noranta anys.

—Qui són, aquests?

2 + 3

XARPANTS

LA REVISTA DE L'ESCOLA SANT GERVASI

